



CONGREGATIO
PRO INSTITUTIS VITAE CONSECRATAE
ET SOCIETATIBUS VITAE APOSTOLICAE



PONTIFICIUM CONSILIUM
DE CULTURA

Carisma & Creatività

È in preparazione il convegno internazionale "Carisma e creatività. Catalogazione, gestione e progetti innovativi per il patrimonio culturale delle comunità di vita consacrata", che si terrà il 30 settembre e 1 ottobre 2021 presso la Pontificia Università "Antoniana" a Roma.

Sull'argomento si può leggere, in italiano e in inglese, un'intervista rilasciata dal Cardinale Gianfranco Ravasi, Presidente del Pontificio Consiglio della Cultura, alla rivista online "Il Giornale dell'Architettura", media partner del convegno, scaricabile dal seguente [link](#).

Nel dicembre 2020 è stata lanciata una *call for papers* (scaricabile da carismaecreativita.net) destinata ai docenti e ricercatori universitari e agli stessi istituti di vita consacrata e ai loro collaboratori nella gestione e valorizzazione del patrimonio culturale.

Entro il 9 aprile sarà possibile inviare proposte di intervento riguardanti tanto ricerche accademiche quanto esperienze e buone pratiche nell'ambito di catalogazione, gestione integrata, riuso, studi sulle tipologie di questo peculiare patrimonio culturale di interesse religioso (architettonico e artistico, archivistico e librario, immateriale).

We are pleased to announce the upcoming international conference "Charism and Creativity. Catalogues, management and innovation regarding the cultural heritage of institutes of consecrated life" to be held this year in Rome at the Pontifical University "Antoniana", September 30th - October 1st.

In relation to the theme of this important event, you can read, in Italian and English, an interview given by Cardinal Gianfranco Ravasi, President of the Pontifical Council for Culture, to the online magazine "Il Giornale dell'Architettura", media partner of the conference as you can see [here](#).

In December 2020, a call for papers (available at carismaecreativita.net) was launched, open to contribution by university professors, researchers, members of the institutes of consecrated life and their collaborators engaged in the management and valorization of cultural heritage.

Before April 9th you may send intervention proposals concerning academic research as well as experiences and good practices regarding cataloging, integrated management, reuse, valorization, studies on the different typologies of this peculiar and multifaced cultural heritage in its architectural and artistic, archival and book, tangible and intangible aspects.

in collaborazione con



Ufficio Nazionale
per i beni culturali ecclesiastici
e l'edilizia di culto



PONTIFICIA
UNIVERSITÀ
GREGORIANA
Facoltà di Storia e
Beni Culturali della Chiesa
Dipartimento dei Beni Culturali della Chiesa



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA